

SOZIALPSYCHIATRISCHER FÖRDERKREIS

des LVR-Klinikum Essen, Klinik für Psychiatrie
und Psychotherapie e.V.

www.sozialpsychiatrischer-foerderkreis.de

EINLADUNG ZUR VERNISSAGE IN DER KLINIK

Peter Knauf

- Menschenbilder-Fotografie -

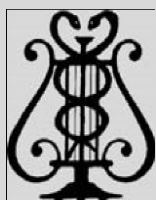
DATUM/ORT 29. Januar 2019, 16:00 Uhr, LVR-Klinikum Essen,
Virchowstr. 174, 45147 Essen, 1. Etage, Foyer

VITA

Peter Knauf, geb. 23.05.1955 in Castrop-Rauxel ist Autodidakt in Sachen Fotografie. Mit dem Schwerpunkt der Portraitfotografie, stehen für ihn Ausdruck und emotionale Befindlichkeit des „Models“ immer im Vordergrund. Besondere Bedeutung kommt dabei der Mimik und Gestik, als wesentlichem, nonverbalen Bestandteil unserer Kommunikation zu. Die Bildsprache der Augen und Hände steht dabei immer im Vordergrund. Peter Knaufs Fotografien entstehen sowohl im Studio des Essener Unperfekthauses, on location, aber auch als homeshooting. Bildideen werden gemeinsam mit den Models entwickelt, wobei die Inhalte inszeniert sein können oder ergeben sich spontan aus der Situation heraus. Seit 2016 stellte Knauf fünf Mal Portraitfotografien im Essener Unperfekthaus aus. Im Januar 2018 fand seine Ausstellung „Augenblicke“ im Generationenkulthaus, Essen statt. Auf Wunsch der Universität Duisburg/Essen wurde zur Ausstellung ein Bildband aufgelegt. Im September 2018 nahm Knauf an der „Kunstspur“ Essen teil. Zuletzt zeigte er seine Fotografien unter dem Motto „Begegnungen“ im Essener Unperfekthaus aus.



Nach der Vernissage finden ab 16:30 Uhr in Raum 1.42 das Konzert des **TYCK TRIO** statt.



SOZIALPSYCHIATRISCHER FÖRDERKREIS

des LVR-Klinikum Essen, Klinik für Psychiatrie
und Psychotherapie e.V.

www.sozialpsychiatrischer-foerderkreis.de

EINLADUNG ZUM KONZERT IN DER KLINIK

DATUM

Dienstag, 29. Januar 2019 um 16:30 Uhr

ORT

LVR-Klinikum Essen, Virchowstr. 174,
45147 Essen, 1. Etage, Raum 1.42

KONZERT

TYCK TRIO - Uriger Jazz - Swingende Melodien



Malerische Musik voller Poesie - das Trio TyCK verzaubert mit Schönheit und Brillanz. Mit Akkordeon, Kontrabass und Schlagzeug lässt es Musik ganz unterschiedlicher Genres lebendig werden: Schönheit des Klanges, Einfallsreichtum, Virtuosität und Präzision prägen diese Interpretationen, die immer wieder überraschende Wendungen nehmen. Dazu kommen eigene Kompositionen voller eigenwilliger Intensität und überbordender Spielfreude. Das Zusammenspiel der drei Musiker zu beobachten macht einfach Spaß: Miroslaw Tyboras Akkordeonspiel wird getragen von großer Emotionalität und tief empfundener Musikalität, Philipp Klahn spielt sein Schlagzeug so farbig und ideenreich wie kein zweiter und der Kontrabass von Markus Conrads groovt rhythmisch subtil voll augenzwinkernder Finesse - drei ganz unterschiedliche Charaktere, die sich perfekt ergänzen und ein Konzert zu einem berauschend-beglückenden Erlebnis werden lassen.

PROGRAMM

1. „Up in the air“- Markus Conrads
2. „Frenesie Musette“- Yvette Horner
3. „Mia“- Philipp Klahn
4. „A.B.C.D.“- Markus Conrads
5. „Fantasie Samba“- Jo Privat Jr.
6. „Tanti Anni Prima“- Astor Piazzolla
7. „Valse a Deddy“- E.Carrara
8. „Kebop“- Markus Conrads
9. „Aria in D“ - Johann Sebasitan Bach
10. „Le Tricheur“ - T.Murena, G.Viseur
11. „Ein-Viertel-zwei“ - Philipp Klahn
12. „Perles des Cristal“ - G.Hamel & G.Manfield
13. „Moretti Swing“- Anto Karaula & Markus Conrads

Das nächste Konzert findet am 12. März 2019 mit den Stipendiaten des Yehudi Menuhin Vereins "Live Music Now" statt.



SOZIALPSYCHIATRISCHER FÖRDERKREIS

des LVR-Klinikum Essen, Klinik für Psychiatrie
und Psychotherapie e.V.

www.sozialpsychiatrischer-foerderkreis.de

Nach dem Konzert wird zu einem kleinen Imbiss eingeladen. Um Spenden wird gebeten.